

Brève incursion au royaume des disques

« Le Pont le la rivière Kwai » et le « Gondolier » parmi les disques les plus écoutés et les plus demandés à Jœuf



Ancien magasin de Pierre PARACHINI en travaux (cliché 2012).

Depuis que le film « Le Pont de la rivière Kwai » est la primeur sur les écrans, la foule des spectateurs, attentive à la musique a littéralement pris d'assaut les rayonnages des disquaires.

M. Pierre PARACHINI, spécialiste des disques et de l'accordéon, a bien voulu nous entretenir dernièrement de la vogue actuelle en matière de succès enregistrés.

Tino Rossi encore d'actualité

Si « le pont de la rivière Kwai » domine en ce début de printemps, « Le Gondolier », interprété par Dalida, arrive en seconde position. Les jeunes sont très portés aussi sur « Marjolène », de Francis Lemarque et de Claude Goaty.

Les chanteurs passent avec leur temps... Un seul a réussi à dépassé toutes les

espérances. A Jœuf, Tino Rossi chante encore ses vieux succès qui tinrent en haleine les midinettes de 1931.

Parmi les jeunes et trépidants espoirs de la chanson figurent en bonne place Johnny Ray, et, peut-être, Gilbert Bécaud, pourtant moins prisé chez nous que les succès de Marino Marini.

La musette suit une courbe ascendante. On aime entendre un disque où l'accordéon est roi. C'est changeant, plus joyeux et tellement d'ambiance. Avec Verchuren et Prud'homme, les Joviciens passent les plus agréables moments. Localement, on est fier de réentendre nos

vedettes du « cru » : le duo « Parachini-Perfetti ».

Quant aux classiques, une minorité est à tendance opérette plutôt que classique pur. Plaisirs des jeunes, mais oublierions-nous de parler des belles heures réservées aux anciens, ceux du 19^e siècle et du début du 20^e ? La valse viennoise est mélodieuse et rappelle tant de jolis souvenirs aux auditeurs devenus aïeux.

Jœuf : pays de musiciens

On écoute, on chante, mais chez nous on aime aussi jouer d'un instrument. Accordéons, guitares, sans oublier le petit harmonica, deviennent des compagnons de soirées très goûtés. Peu ou pas de vente de violons enregistrée chez Parachini. Entre 9 et 18 ans, les enfants et les jeunes hommes (une centaine peut-être à Jœuf) font l'acquisition d'accordéons dont les prix s'échelonnent entre 40 000 fr. et 250 000 fr. (1)

Pays de musiciens, si l'on en juge par le nombre d'élèves formés par M. Pierre Parachini. Depuis sa plus tendre enfance, il s'est perfectionné et entraîna ses amis vers une noble carrière : Perfetti, Zavattiero, Ravelli, Toniolo, Taioni, Brum, J.-P. Mahou, Charly Caramella, Lily Marocco qui passera en finale pour la « Coupe de France de la R.T.F. ; Olivieri et Rat, sans oublier Beconcini, Jovicien d'origine et installé à Sedan où il est professeur et chef d'orchestre.

« Ma Chère Lorraine »

Quatre nouveaux morceaux viennent d'être composés par Pierre Parachini : « Marjoline » et « Esmeralda » : deux tangos pour orchestre ; « Santa-Cruz » et « Don Ilario » (paso-doble), expédiés en 10 000 exemplaires aux chefs d'orchestre de France et des colonies. Un nouveau morceau, qui n'est pas encore édité mais qui va paraître prochainement, sera un succès. Il s'intitulera « Ma chère Lorraine », sur des paroles de Marcel Fort. (2)



Pierre Parachini, qui était à la Libération président de l'Association des accordéonistes de Lorraine, est actuellement président des Professeurs d'accordéon de la région Est.

Plusieurs concours sont organisés dans la région. Le prochain aura lieu vraisemblablement le 24 mai, à Piennes, et il sera placé sous le patronage de l'Accordéon-Club de France.

Tous les jeunes gens intéressés par l'accordéon trouvent ainsi sur place matière à travail, personnel efficace..., une heureuse distraction préparant, en somme, l'avenir musical où le musette sera roi, comme par le passé.

- (1) NDLR : Ces sommes représentent 762 à 4760 euros 2012.
- (2) Marcel FORT (1919-1998), chansonnier et animateur radio à Radio-Luxembourg est resté le plus célèbre présentateur du jeu « Quitte ou Double » dans les années 1950 / 60. Lorsqu'il était reconnu dans la rue les passants le saluaient d'un célèbre « Salut Marcel ! ».

PIERRE PARACHINI UNE DES VEDETTES DU GALA DE VARIETES



Le gala de variétés qui sera donné mercredi prochain, salle François-de-Curel, au profit du Foyer des Jeunes, verra sur scène un musicien bien connu des jeunes. En effet, Pierre Parachini a eu l'occasion, plusieurs fois, de venir passer la soirée à ce foyer, mais il y venait avec son accordéon et, dès la première note, il se voyait entouré, pressé, étouffé par tous les jeunes gens pour lesquels il jouait.

Mercredi, il aura ses aises car il sera sur la vaste scène et sera accompagné de son orchestre au grand complet. Et cette présence sera une preuve que Jœuf peut trouver parmi ses habitants des attractions dignes de figurer dans un grand gala, ce que toutes les villes ne peuvent se permettre.

De plus, Pierre Parachini peut se prévaloir du titre de champion d'accordéon, d'être compositeur, vedette de la radio et du disque, il s'inscrit donc parfaitement dans un gala qui se veut de qualité et celui de mercredi est placé sous ce signe.

Article paru dans « Le Républicain Lorrain » du 20 avril 1961.